

"...la scelta di condurre solo attacchi aerei fu dettata dall'esigenza di limitare al massimo le perdite umane dell'esercito di interposizione, consapevoli del fatto che molti morti avrebbero provocato una caduta del consenso da parte dell'opinione pubblica internazionale a favore dell'intervento; e non tanto una decisione dettata dalle reali condizioni militari, sociali e politiche del paese dilaniato dalla guerra intestina..."

30 anni dopo, in un'affollata aula universitaria, durante una lezione di politica internazionale, forse solo una decina di studenti capirà le reali implicazioni di quella scelta strategica. Avranno case a cui tornare, televisori da accendere, piatti caldi da svuotare, letti da riempire di sonni tranquilli, ignari dei sacrificati innocenti sull'altare dell'interesse dei potenti.

"Dove ci troviamo?"

"Ecco, tu vieni da là sotto."

"Sì, mi pare di ricordare... tanta confusione e buio..."

"Per spiegarti di quel luogo, devo iniziare da lontano. Ascoltami. Tu, io, tutti gli altri che vedrai, ci definiamo "Idee". Oltre alle Idee conoscerai anche i Ricordi, diversi da noi; ti racconterò anche dei Divoratori, cioè delle Idee cattive, per così dire, che non si conformano alle regole della Casa. I Divoratori rappresentano un pericolo per tutte noi e spero che tu non debba mai incontrarne. Chiamiamo "Casa" il luogo che abitiamo: questo qui, che vedi tutto intorno a te, con altri livelli superiori, che ti porterò a visitare. Poco a poco, crescendo, capirai che la Casa vive; che Fuori, all'esterno, viene anche chiamata "persona"; e noi, le Idee, la abitiamo. Esiste un mondo dove vivono molte persone, cioè Case, là Fuori; e noi Idee passiamo da una Casa all'altra, per continuare ad esistere."

"Perché, continuare ad esistere?"

"Perché le Case esistono temporaneamente, fatte di una materia che non dura in eterno, come invece capita noi. E quindi dobbiamo passare da una persona all'altra, dalle Case più vecchie a quelle più giovani, sempre, per evitare la morte fisica e propagarci. Capisci?"

"Non tanto."

"Non ti preoccupare. Un po' alla volta. Come ti stavo dicendo: le Idee passano di Casa in Casa. A volte restano le stesse, molto più spesso cambiano nella loro permanenza in una Casa; oppure ne originano altre. Ed infine capitano anche quelle come te, che nascono dalla Casa stessa. Dalla creatività della Casa, cioè della persona che stiamo abitando. Tu vieni da lì. In quell'abisso scuro si trova la forza mentale creatrice che ti ha generato. Vieni, ora saliamo."